

Я - будущий модельер-конструктор

Чертеж составим без труда,
Подумаем, изобретем, сошьем.
В вещах потребность есть всегда!
Конструктор не оставит голышом!
Мы – специалисты высший класс!
И не стоим мы возле касс,
Мы трудимся как пчелки в улье,
И не присядем никогда на стулья!
Технологи на фабрике нужны,
А можем просто мы работать в ателье.
Наш труд всегда благонадежен,
Поверь! Мы все сошьем тебе!

Смирнова Татьяна, гр.203-204С

Моя профессия – социальный работник.

Все чаще и чаще в последнее время мы слышим о важности профессии *социальный работник*. Давайте разберемся, кто он на самом деле.

Социальная работа — это специализированная деятельность по обслуживанию и социальной защите отдельных групп и категорий населения. В Европе и США быть социальным работником довольно-таки выгодно и престижно. Наша же страна только начинает преодолевать стереотипы, которые сложились в этой сфере.

Социальный работник — это квалифицированный консультант и коммуникатор. Он умело оперирует законами Российской Федерации, используя их для решения кризисных ситуаций, вместе с клиентами создает программы и механизмы выхода из сложных ситуаций. В решении социальных вопросов он имеет влияние у представителей государственной власти, благотворительных фондов и организаций.

Вы не поверите, но социальный работник — это «универсальный боец». Так, с одной стороны, ему необходимо знать и социологию, и психологию, и право, и психиатрию. Но, с другой стороны, его универсальность

предопределена и имеет заданные границы, которые зависят от жизненных проблем клиента.

Социальный работник не заменяет психолога, социолога или педагога. Так же, как и все вместе взятые специалисты не могут подменить или заменить социального работника. Социальная работа, как профессия, имеет еще одну ключевую особенность, она включает в себя пограничные элементы разных профессий. В социальной работе ваши таланты будут иметь определяющее значение. И именно вы, а не ваше знание — это ключевой инструмент в работе. Подготовьтесь к тому, что вам нужно будет много разговаривать с людьми, принимать ответственные решения, творчески мыслить и находить выход с любой ситуации.

Так, специалист в этой сфере вполне может работать социальным инспектором, психологом, работником социального центра, социологом, специалистом службы занятости и т.д.

Когда вы поступите на социальную работу и закончите учиться, то при составлении резюме помните, что на вас работают такие факты, как разнообразное участие в волонтерских и студенческих инициативах. Всё это безусловно повысит вашу значимость перед потенциальным работодателем. Стать социальным работником на самом деле не так уж и сложно. Сложно стать действительно хорошим социальным работником: не так много учебных заведений, которые готовы подготовить специалистов, готовых идти в ногу с современностью.

Царева Полина, гр.203-204С

Социальный работник

Люди начали помогать друг другу с древних времен, ведь не каждый может охотиться на мамонтов! Способность испытывать сочувствие другому заложена в человеческой природе. Да и мировые религии учат помогать друг другу и поощряют взаимопомощь. Помогать – значит поддерживать на эмоциональном, материальном и социальном уровне. Со временем выявились группы людей, которые нуждаются в помощи больше, чем другие. Человек может попасть в такую группу с рождения (врожденная инвалидность) или оказаться в ней неожиданно (выживший после катастрофы). С развитием человечества, взгляды на то, как, сколько и кому помогать, неоднократно пересматривались. Так, если когда-то в Англии бедность считалась преступлением и в наказание за нее можно было попасть в работный дом, то теперь это явление, с которым можно успешно бороться, и многие страны создают целые программы борьбы с бедностью (но не с бедными).

Социальная работа – традиционно женская профессия и продолжает оставаться не слишком высокооплачиваемой. Однако это постепенно меняется, и сегодня и мужчины с удовольствием пополняют ряды профессиональных помощников.

Очень хорошо, что социальная работа включает в себя очень широкий спектр деятельности. Социальные работники в России заняты в различных областях – это социальное обеспечение; работа с детьми, подростками и их семьями; работа с инвалидами, как взрослыми, так и детьми; работа с зависимыми от алкоголя и наркотиков. Такой широкий спектр возможностей в социальной работе – одно из главных преимуществ этой профессии. В ней каждый может отыскать себе дело по душе.

Мне очень нравится моя будущая профессия, которую я получаю в Ульяновском техникуме отраслевых технологий и дизайна. Этот техникум я полюбила как родной дом. Приходя сюда, я получаю внимание и любовь от педагогов, которые дают нам такие знания, чтобы мы могли в дальнейшем им воспользоваться.

Минина Анна, гр.ТПИ-1

Технология парикмахерского искусства

Парикмахерское искусство — искусство создания причесок, укладки, окрашивания волос и стрижки, выполняемое мастерами-парикмахерами.

Начало развития парикмахерского искусства — это заслуга древних египтян, которые умели не только красить волосы хной и обесцвечивать их, но и применяли завивку волос на железном стержне. Мужчины верхних сословий брили головы наголо, а женщины коротко подстригались — исключительно в целях гигиены, так как была жара и мучали насекомые. Египтяне были виртуозными мастерами в парикмахерском искусстве и создавали прически необыкновенной красоты и изящества. Они красили волосы целиком и отдельными прядями, накручивали и сплетали их в соответствии с модой, а для украшения использовались серебряные и золотые налобные обручи, диадемы, ленты и цветы.

Француженки шутят, что найти хорошего парикмахера гораздо сложнее, чем удачно выйти замуж, и это действительно так.

Парикмахер должен быть натурой творческой и создавать истинное величие на нашей голове, с другой стороны — быть лекарем и заботиться

о состоянии наших волос. Работа парикмахера — это настоящее искусство, требующее предельной точности и профессионализма.

Не зря в названии этой специальности присутствует слово «искусство». Каждый человек стремится создать свой неповторимый образ, который будет подчеркивать его индивидуальность и помогать в жизни. Наша прическа — неотъемлемая часть этого образа. И профессионал, который может предвосхитить пожелания и мечты своего клиента всегда будет востребован и любим. Специалисты по парикмахерскому искусству, когда-то обучавшиеся в нашем техникуме, до сих пор гордятся той школой, которую прошли за время студенчества.

Парикмахерское дело называют искусством не случайно, ведь настоящий мастер не просто создает прическу, он творит новый облик человека. Самая распространенная квалификация специальности «Парикмахерское искусство» — технолог. Он стрижет, сушит, красит и завивает волосы, разбирается в химическом составе красок, делает прически и укладки.

Я люблю свою будущую профессию!

Князькина Яна, ТПИ-1

Когда перед тобой открыты все пути, то можно потеряться в многообразии возможностей. Но я уже выбрала свой путь. Я знаю, кем я хочу быть, и я буду технологом парикмахерского искусства!

Парикмахерское искусство — самая демократичная разновидность творчества, потому что каждый человек может по своему желанию напрямую соприкоснуться с ним. Технолог должен обладать эстетическим вкусом, творческим воображением, аккуратностью, доброжелательностью, хорошо развитыми коммуникативными способностями, точностью и скоростью движений, концентрированным вниманием, терпением.

Опытный технолог-парикмахер, уважающий свой труд и своих клиентов, любящий свое дело, может на глаз определить, пойдет ли определенному человеку та или иная стрижка или прическа, дать грамотный профессиональный совет по подбору макияжа и, в конце концов, стать неоценимым помощником в решении проблемы дружбы со своим отражением в зеркале. Профессия технолога-парикмахера требует от человека старания, кропотливого труда, креативного мышления, постоянного самосовершенствования. Творческая, вдумчивая работа «у кресла» позволяет

технологу всегда «держать руку на пульсе времени», учитывать характер изменений, происходящих в мировой моде.

Парикмахерское искусство – это настоящая магия, которая притягивает, манит и подчиняет.

Вас привлекает мир красоты и моды, а ваше внутреннее чувство прекрасного настойчиво требует внешней реализации? Тогда специальность «Парикмахерское искусство» – это то, что вам нужно! Вы приобретете, знания и умения, благодаря которым сможете обрести модную специальность и стабильный заработок, а также возможность дарить людям радость и уверенность в себе.

Савина Кристина, гр.107-108Г

Графический дизайнер.

Выбор профессии – это очень важный выбор в нашей жизни, к которому не стоит относиться спонтанно, ведь вероятнее всего это на всю жизнь, потому что некоторые люди находят «свое» дело, только пройдя через несколько путей.

Один из основных видов деятельности графического дизайнера - создание фирменного (корпоративного) стиля компании или разработка логотипа, цветовой гаммы, шрифта и т.д.

Графический дизайнер может работать и в области полиграфии: создавать макеты рекламной полиграфической продукции (календари, буклеты), заниматься дизайном упаковки, сувенирной продукции, а также выполнять макеты книг и журналов. В современном мире, я считаю, графический дизайн играет немаловажную роль. Оформление журналов, книг, газет, веб-сайтов, упаковок различной продукции, все это задача графического дизайнера. Конечно, я выбираю такую профессию, потому что это интересно для меня самой.

Я выбрала Ульяновский техникум отраслевых технологий и дизайна. Моя будущая профессия - графический дизайн. Профессия современная, творческая, а мне всегда хотелось и хочется создавать, придумывать интересные вещи, которых нет у других. Поле моей будущей деятельности - страницы журналов, книг, web-сайты, реклама, оформление витрин.

Не знаю, с чего я взяла, что буду достойным представителем своей профессии... Во всяком случае буду стараться. Я чувствую, именно этот выбор сделает мою жизнь интересной!