

**ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ УЛЬЯНОВСКИЙ ТЕХНИКУМ
ОТРАСЛЕВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**УП.00 29.02.04 Конструирование, моделирование
и технология швейных изделий**

Базовой подготовки

**г. Ульяновск
2018**

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ	4
2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ	17
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ	21
5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ РАБОТ (ПРИМЕРНЫЙ)	23

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной практики является частью основной профессиональной образовательной программы, разработанной в соответствии с ФГОС по специальности среднего профессионального образования **29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий.**

Цели и задачи учебной практики

С целью овладения видами профессиональной деятельности по профессии обучающийся в ходе освоения учебной практики должен

приобрести практический опыт:

- разработки чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры с применением системы автоматизированного проектирования (САПР);
- поиска и выбора рациональных способов технологии и технологических режимов производства швейных изделий.

Задачи учебной практики направлены:

- на совершенствование у обучающихся умений;
- приобретение первоначального практического опыта;
- на освоение рабочей профессии (если это является одним из видов профессиональной деятельности в соответствии с ФГОС СПО по специальности).

1.2. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной практики: 216 часов

2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Наименование профессионального модуля, тем	Содержание учебного материала	Объём часов
ПМ.02 Конструирование швейных изделий		72
Тема 02.1. Разработка базовой основы с втачным покроем рукава	<p>Обучающийся должен иметь практический опыт выполнения расчета и построения базовой основы с втачным покроем рукава</p> <p>Содержание учебного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка рабочего места; - выбор прибавок; - расчет сетки чертежа конструкции; - расчет полочки и спинки; - построение чертежа конструкции полочки и спинки; - расчет чертежа конструкции втачного рукава; - построение конструкции втачного рукава; - оформление базовых лекал; - проверка лекал на сопряжение 	6
Тема 02.2. Конструктивное решение воротников	<p>Обучающийся должен иметь практический опыт выполнения конструктивного решения воротников</p> <p>Содержание учебного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка рабочего места; - выбор модели воротника; - расчет чертежа конструкции воротника; - построение чертежа конструкции воротника; - конструктивное оформление воротника; - изготовление макета воротника 	6
Тема 02.3. Разработка базовых основ с рукавами сложного покроя	<p>Обучающийся должен иметь практический опыт выполнения расчета и построения базовых основ с рукавами сложного покроя («реглан» и «полуреглан»)</p> <p>Содержание учебного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка рабочего места; - выбор прибавок; - расчет сетки чертежа; - расчет полочки и спинки; - оформление проймы полочки и спинки; - построение конструкции передней половинки рукава; - построение конструкции задней половинки рукава; - проверка лекал на сопряжение; - изготовление макета базовой основы с рукавами сложного покроя («реглан» и «полуреглан») 	6

<p>Тема 02.4. Конструктивное моделирование базовых основ с втачным покроем рукава</p>	<p>Обучающийся должен иметь практический опыт выполнения конструктивного моделирования базовых основ с втачным покроем рукава (полочки, спинки и рукава)</p> <p>Содержание учебного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка рабочего места; - выбор модели изделия с втачным покроем рукава; - выбор базовой основы; - конструктивно-декоративное оформление базовых лекал; - техническое моделирование и трансформация базовых лекал; - получение деталей кроя; - проверка выполнения деталей кроя в соответствии с эскизом 	6
<p>Тема 02.5. Конструктивное моделирование моделей юбок</p>	<p>Обучающийся должен иметь практический опыт выполнения конструктивного моделирования моделей юбок</p> <p>Содержание учебного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка рабочего места; - выбор прибавок; - выбор базовой основы; - конструктивно-декоративное оформление базовых лекал; - техническое оформление базовых лекал; - получение деталей кроя; - проверка выполнения деталей кроя в соответствии с эскизом 	6
<p>Тема 02.6. Конструктивное моделирование рукавов сложного покроя</p>	<p>Обучающийся должен иметь практический опыт выполнения конструктивного моделирования рукавов покроя «реглан» и «полуреглан»</p> <p>Содержание учебного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка рабочего места; - выбор базовой основы; - проектирование полочки и спинки; - техническое моделирование передней и задней половинки рукава; - получение деталей кроя; - проверка деталей кроя на сопряжение 	6
<p>*Тема 02.7. Расчет и построение чертежа конструкции плечевой одежды на нетиповую фигуру</p>	<p>Обучающийся должен иметь практический опыт выполнения расчета и построения чертежа конструкции плечевой одежды на нетиповую фигуру</p> <p>Содержание учебного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка рабочего места; - снятие мерок с фигуры заказчицы; - выбор прибавок; - расчет сетки чертежа конструкции; - расчет полочки и спинки; - построение чертежа конструкции полочки и спинки; - расчет чертежа конструкции втачного рукава; 	6

	<ul style="list-style-type: none"> - построение конструкции втачного рукава; - оформление базовых лекал на нетиповую фигуру; - проверка лекал на сопряжение 	
<p>*Тема 02.8. Изготовление базовых основ на полную фигуру</p>	<p>Обучающийся должен иметь практический опыт выполнения построения базовых основ на полную фигуру</p> <p>Содержание учебного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка рабочего места; - выбор прибавок; - расчет сетки чертежа конструкции; - расчет полочки и спинки; - построение чертежа конструкции полочки и спинки; - расчет чертежа конструкции втачного рукава; - построение конструкции втачного рукава; - оформление базовых лекал на полную фигуру; - проверка базовых лекал на сопряжение 	6
<p>*Тема 02.9. Расчет и построение чертежа конструкции юбки на нетиповую фигуру</p>	<p>Обучающийся должен иметь практический опыт выполнения расчета и построения чертежа конструкции юбки на нетиповую фигуру</p> <p>Содержание учебного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка рабочего места; - снятие мерок с фигуры заказчицы; - выбор прибавок; - расчет и построение конструкции переднего и заднего полотнища юбки; - конструктивное решение базовых лекал юбки на нетиповую фигуру; - проверка лекал на сопряжение 	6
<p>*Тема 02.10. Особенности расчета и построения конструкции плечевой одежды из трикотажного полотна</p>	<p>Обучающийся должен иметь практический опыт выполнения особенностей расчета и построения конструкции плечевой одежды из трикотажного полотна</p> <p>Содержание учебного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка рабочего места; - выбор прибавок; - расчет сетки чертежа конструкции; - расчет полочки и спинки; - построение чертежа конструкции полочки и спинки; - расчет чертежа конструкции втачного рукава; - построение конструкции втачного рукава; - конструктивное решение базовых лекал плечевой одежды из трикотажного полотна; - проверка базовых лекал на сопряжение; - раскладка лекал на трикотажном полотне с учетом роспуска петли 	6
<p>*Тема 02.11. Особенности расчета и построения конструкции поясной одежды из трикотажного полотна</p>	<p>Обучающийся должен иметь практический опыт выполнения особенностей расчета и построения конструкции поясной одежды из трикотажного полотна</p> <p>Содержание учебного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка рабочего места; - выбор прибавок; 	6

	<ul style="list-style-type: none"> - расчет и построение конструкции переднего и заднего полотнища юбки; - конструктивное решение базовых лекал юбки из трикотажного полотна; - проверка лекал на сопряжение 	
Дифференцированный зачёт		6
Всего часов		72
ПМ.03 Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве		72
Тема 03.1. Обработка застежек мужских брюк	<p>Обучающийся должен иметь практический опыт выполнения обработки застежек мужских брюк</p> <p>Содержание учебного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка рабочего места; - проверка деталей кроя; - обработка правого среза левой стороны застежки брюк; - обработка левого среза застежки; - окончательная отделка узла 	6
Тема 03.2. Обработка верхнего среза мужских брюк	<p>Обучающийся должен иметь практический опыт выполнения обработки верхнего среза мужских брюк</p> <p>Содержание учебного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка рабочего места; - проверка деталей кроя; - подготовка брюк к соединению их с поясом; - обработка шлевок и соединение их с брюками; - притачивание пояса; - заутюживание шлевок; - соединение пояса с поясной лентой; - обработка концов пояса; - окончательная отделка узла 	6
Тема 03.3. Обработка верхнего кармана с листочкой в мужском пиджаке	<p>Обучающийся должен иметь практический опыт выполнения обработки верхнего кармана с листочкой в мужском пиджаке</p> <p>Содержание учебного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка рабочего места; - проверка деталей кроя; - обработка листочки; - разметка кармана; - сборка деталей кармана; - притачивание и стачивание подкладки кармана; - закрепление концов листочки; - окончательная отделка узла 	6
Тема 03.4. Обработка бокового прорезного кармана с клапаном и двумя обтачками в мужском пиджаке	<p>Обучающийся должен иметь практический опыт выполнения обработки бокового прорезного кармана с клапаном и двумя обтачками в мужском пиджаке</p>	6

<p>обтачками в мужском пиджаке</p>	<p>Содержание учебного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка рабочего места; - проверка деталей кроя; - разметка кармана; - разметка ширины клапана; - настрачивание подзора на подкладку кармана; - настрачивание клапана и верхней обтачки на подзор, настроенный на подкладку кармана; - настрачивание нижней обтачки; - настрачивание внутреннего среза нижней обтачки на подкладку кармана; - притачивание деталей кармана полочке; - разрезание входа в карман; - стачивание подкладки кармана; - окончательная отделка узла 	
<p>Тема 03.5. Обработка и соединение воротника с горловиной в мужском пиджаке</p>	<p>Обучающийся должен иметь практический опыт выполнения обработки и соединения воротника с горловиной в мужском пиджаке</p> <p>Содержание учебного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка рабочего места; - проверка деталей кроя; - обработка нижнего воротника; - соединение стойки с верхним воротником; - соединение верхнего воротника с нижним по отлету; - соединение воротников по концам; - стачивание срезов раскепа верхнего воротника и подбортов; - настрачивание нижнего воротника на срез горловины; - окончательная отделка узла 	6
<p>Тема 03.6. Обработка бортов женского демисезонного пальто</p>	<p>Обучающийся должен иметь практический опыт выполнения обработки бортов женского демисезонного пальто</p> <p>Содержание учебного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка рабочего места; - проверка деталей кроя; - уточнение и подрезка бортов и низа изделия; - подрезка бортовой прокладки; - прокладывание кромки по борту, низу, линии перегиба лацкана; - обработка подбортов; - наметывание подбортов на полочки; - обтачивание бортов; <p>обработка края борта отделочной строчкой;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обработка петель на борте; - влажно-тепловая обработка борта; - обработка нижних углов бортов и низа изделия; - окончательная отделка узла 	6
<p>Тема 03.7. Обработка воротников и соединение их с</p>	<p>Обучающийся должен иметь практический опыт выполнения обработки воротников и соединения их с горловиной женской верхней одежды</p>	6

<p>горловиной женской верхней одежды</p>	<p>Содержание учебного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка рабочего места; - проверка деталей кроя; - обработка верхнего воротника; - обработка нижнего воротника; - соединение верхнего воротника с нижним обтачным швом; - вметывание воротника в горловину; - втачивание воротника в горловину и стачивание раскёпов; - разутюживание раскёпов; - соединение раскёпов со швами втачивания воротника; - обработка среза стойки горловины верхнего воротника; - соединение нижнего воротника с горловиной изделия; - окончательная отделка узла 	
<p>Тема 03.8. Обработка рукавов и соединение их с подкладкой в женской верхней одежде</p>	<p>Обучающийся должен иметь практический опыт выполнения обработки рукавов и соединения их с подкладкой в женской верхней одежде</p> <p>Содержание учебного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка рабочего места; - проверка деталей кроя; - обработка передних срезов рукава; - определение длины рукава; - прокладывание прокладки по низу рукава; - обработка передних срезов подкладки рукава; - уточнение подкладки рукава; - притачивание подкладки; - соединение локтевых срезов рукава и подкладки рукава; - разутюживание локтевых швов; - заметывание низа рукава; - подшивание низа рукава; - намётывание и подрезка подкладки рукава; - окончательная отделка узла 	6
Дифференцированный зачёт		6
<p>*Тема 03.9. Обработка застежек в изделиях из трикотажного полотна</p>	<p>Обучающийся должен иметь практический опыт выполнения обработки застежек в изделиях из трикотажного полотна</p> <p>Содержание учебного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка рабочего места; - проверка деталей кроя; - разметка застежки, прокладывание долевики; - обработка планок; - притачивание планок к полочке; - разрезание застежки; - закрепление углов в конце застежки; - обметывание срезов; - окончательная отделка узла 	6
<p>*Тема 03.10. Обработка горловины без воротников в</p>	<p>Обучающийся должен иметь практический опыт выполнения обработки горловины без воротников в изделиях из трикотажного полотна</p>	6

<p>изделиях из трикотажного полотна</p>	<p>Содержание учебного материала: Обработка горловины окантовочным швом - подготовка рабочего места; - проверка деталей кроя; - выкраивание окантовки; - обтачивание горловины окантовкой; - застрачивание подогнутого края окантовки; - окончательная отделка узла. Обработка горловины бейкой, выкроенной по косой - выкраивание бейки; - обтачивание горловины бейкой; - настрачивание шва обтачивания на бейку; - выправление канта; - настрачивание внутреннего сгиба бейки на полочку; - окончательная отделка узла Обработка горловины обтачкой - выкраивание обтачки; - обтачивание горловины обтачкой; - настрачивание шва обтачивания на обтачку; - выправление канта; - закрепление внутреннего края обтачки; - окончательная отделка узла</p>	
	Дифференцированный зачёт	6
	Всего часов	72
<p>ПМ.05 Выполнение работ по профессии «Портной»</p>		72
<p>Тема 05.1. Обработка деталей с кокетками</p>	<p>Обучающийся должен иметь практический опыт выполнения обработки деталей с кокетками: притачных с кантом, оборкой и воланом, кружевом, накладных с овальными и фигурными краями</p> <p>Содержание учебного материала: - подготовка рабочего места; - проверка деталей кроя Обработка притачных кокеток кантом - обработка канта; - соединение канта с основной деталью; - соединение кокетки и основной детали Обработка притачных кокеток оборкой, кружевом - обработка отлетного среза оборок и воланов; - прокладывание строчек для образования сборок; - образование сборки; - соединение оборок и воланов с основными деталями Обработка накладных кокеток с овальными краями - обработка нижнего края кокетки; - соединение кокетки с основной деталью Обработка накладных кокеток с фигурными краями - обработка нижнего края кокетки подкройной обтачкой; - соединение кокетки с основной деталью</p>	6
<p>Тема 05.2.</p>	<p>Обучающийся должен иметь практический опыт</p>	6

<p>Обработка прорезных карманов</p>	<p>выполнения обработки прорезных карманов: в простую рамку, с листочкой с втачными концами</p> <p>Содержание учебного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка рабочего места; - проверка деталей кроя кармана <p>Обработка прорезных карманов в простую рамку</p> <ul style="list-style-type: none"> - разметка входа в карман; - приметывание долевики; - обработка обтачек; - притачивание обтачек к полочке; - разрезание входа в карман; - закрепление углов кармана; - стачивание подкладки кармана; - обработка срезов <p>Обработка прорезных карманов с листочкой с втачными концами</p> <ul style="list-style-type: none"> - обработка листочки; - разметка линии расположения кармана; - притачивание листочки-подкладки; - притачивание подзора, цельнокроеного с подкладкой кармана; - стачивание подкладки кармана; - закрепление углов в концах кармана; - обработка срезов 	
<p>Тема 05.3. Обработка накладных карманов</p>	<p>Обучающийся должен иметь практический опыт выполнения обработки накладных карманов: с кантом, оборкой, отворотом</p> <p>Содержание учебного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка рабочего места; - проверка деталей кроя кармана <p>Обработка накладного кармана с кантом</p> <ul style="list-style-type: none"> - обработка канта; - соединение канта с карманом; - обработка припуска на подгиб по верхнему краю кармана; - обтачивание углов кармана; - вывертывание и приутюживание углов кармана; - разметка местоположения кармана; - настрачивание кармана на основную деталь <p>Обработка накладного кармана с оборкой</p> <ul style="list-style-type: none"> - обработка оборки; - соединение оборки с карманом; - обработка припуска на подгиб по верхнему краю кармана; - обтачивание углов кармана; - вывертывание и приутюживание углов кармана; - разметка местоположения кармана; - настрачивание кармана на основную деталь <p>Обработка накладного кармана с отворотом</p> <ul style="list-style-type: none"> - обработка внутреннего среза обтачки; - соединение обтачки с отворотом; - вывертывание и выправление шва обтачивания; 	<p>6</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - обработка боковых и нижнего срезов кармана; - соединение кармана с основной деталью 	
Тема 05.4. Обработка бортов и застежек	<p>Обучающийся должен иметь практический опыт выполнения обработки бортов отрезными подбортами, застежки втачными планками в изделиях с отверстиями</p> <p>Содержание учебного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка рабочего места; - проверка деталей кроя; <p>Обработка бортов отрезными подбортами</p> <ul style="list-style-type: none"> - обработка подбортов; - обработка внутренних срезов подбортов; - соединение подбортов с полочками <p>Обработка застежки втачными планками в изделиях с отверстиями</p> <ul style="list-style-type: none"> - дублирование планок; - заутюживание планок; - обработка уступов планок; - притачивание планок к полочке; - разрезание отверстия для застежки; - выравнивание планок; - закрепление угла застежки; - обработка внутренних срезов планок 	6
Тема 05.5. Обработка воротников и соединение их с горловиной изделия	<p>Обучающийся должен иметь практический опыт выполнения обработки воротников и соединения их с горловиной изделия</p> <p>Содержание учебного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка рабочего места; - проверка деталей кроя; - обработка воротников; - обработка бортов; - соединение воротников с горловиной изделия 	6
Тема 05.6. Обработка низа рукавов с манжетами	<p>Обучающийся должен иметь практический опыт выполнения обработки манжет и соединения их с рукавами</p> <p>Содержание учебного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка рабочего места; - проверка деталей кроя; - обработка манжет; - обработка застежек в рукавах; - соединение манжет с рукавами 	6
Тема 05.7. Пошив фартука	<p>Обучающийся должен иметь практический опыт выполнения обработки и соединения деталей фартука</p> <p>Содержание учебного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка рабочего места; - проверка деталей кроя; - перевод меловых линий; - обработка мелких деталей: поясов, накладного кармана, верхней части фартука; - соединение мелких деталей с фартуком; 	12

	<ul style="list-style-type: none"> - чистка фартука; - окончательная влажно-тепловая обработка фартука; - проверка качества готового изделия 	
Тема 05.8. Пошив детского платья	<p>Обучающийся должен иметь практический опыт выполнения обработки деталей и узлов детского платья</p> <p>Содержание учебного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка рабочего места; - проверка деталей кроя; - перевод меловых линий; - обработка отделочных элементов платья: буф, оборок, воланов, рюшей; - обработка вытачек, рельефов и кокеток в соответствии с моделью; соединение плечевых и боковых срезов платья; обработка застежки; - обработка выреза горловины; - обработка воротника и соединение его с горловиной; - обработка срезов рукавов; - обработка низа рукавов; - втачивание рукавов в проймы; - обработка низа платья; - чистка платья; - окончательная влажно-тепловая обработка; - проверка качества готового изделия 	18
Дифференцированный зачёт		6
Итого		72
Всего часов		216

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Программа учебной практики реализуется в учебных мастерских (швейной, закройной)

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской:

- посадочные места по количеству обучающихся (15 мест)
- рабочее место преподавателя;
- классная доска;
- тематические настенные стенды;
- стенды с экспозиционным материалом;
- тумба под TV;
- шкафы для демонстрационного и раздаточного материала;
- швейные машинки 1022 класса;
- петельная машина 25 класса;
- оверлок 51А класса;
- гладильная доска и столы;
- пресс - 1;
- утюги;
- раскройные столы;
- инструменты (ножницы, наперсток, ручные и машинные иглы, сантиметровая лента);
- приспособления (манекен, булавки, мел, линейка закройщика, лекала)

Технические средства обучения:

- компьютер;
- видеоплеер;
- DVD-плеер;
- мультимедийный проектор;
- экран навесной (растяжной, стационарный)
- телевизор;
- принтер;
- сканер;
- модем (спутниковая система);
- электронные пособия по специальности «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий»

Средства обучения:

- комплект плакатов по специальности «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий»;

- комплект учебно-методической документации по специальности «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий»;
- манекены;
- образцы моделей одежды;
- поузловые обработки элементов отделки женской и мужской одежды;
- папки чертежей конструкций

3.2. Информационное обеспечение обучения (перечень рекомендуемых изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы)

1. Амирова Э.К., Саккулина О.В., Саккулин Б.С, Труханова А.Т. Конструирование одежды: учебник для студентов учреждений сред. Проф. образования / 4-е изд., стер. – М.: Идательский центр «Академия», 2007. – 496 с.
2. Бланк А.Ф., Фомина З.М. Конструирование и конструктивное моделирование женской одежды - М.: Легпромбытиздат, 1990. – 256 с.
3. Булатова Е.Б. Конструктивное моделирование одежды: учебное пособие для студ. высш. Учеб. заведений / - 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 272 с.
4. Гришпан И.Я. Конструирование мужской верхней одежды по индивидуальным заказам: Учеб. пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений / - М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 368 с.
5. Ермилова В.В., Ермилова Д.Ю. Моделирование и художественное оформление одежды - М.: Мастерство; Издательский центр «Академия»; Высшая школа, 2006. - 184с.
6. Захаржевская. Р.Ф. История костюма: От античности до современности. – 3-е изд., доп. – М.: РИПОЛ классик, 2005. – 288 с.: ил.
7. Коблякова. Е.Б., Ивлева Г.С, Романов В.Е. и др. «Конструирование одежды с элементами САПР» - М.: Легпромбытиздат, 1988. – 464 с.
8. Крючкова Г. Конструирование женской и мужской одежды: Учебник для нач. проф. образования / - М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 384 с.: ил.
9. Мешкова Е.В. Конструирование одежды: Учеб. пособие / М.: Издательство Оникс, 2006. – 176 с.: ил.
10. Мешкова Е.В. Конструирование одежды: Лабораторный практикум: Учеб. пособие / - М.: Издательство Оникс, 2006. – 112 с.: ил.
11. М. Мюллер и сын. Жакеты и пальто. Конструирование. Серия книг журнала Ателье. Издательский дом «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА», Москва, 2004. – 105с.
12. Радченко И.А. Основы конструирование женской одежды. В 2 ч. Ч. 1: учеб. пособие для нач. проф. образования / -М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 304 с.

13. Радченко И.А. Основы конструирования женской одежды. В 2 ч. Ч. 2: учеб. пособие для нач. проф. образования / -М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 240 с.
14. Радченко И.А., Косинец И.Б. Справочник закройщика: учеб. пособие для нач. проф. образования / - М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 416 с.
15. Радченко И.А. Конструирование и моделирование одежды на типовые фигуры: учебное пособие для нач. проф. образования / - М.: Издательский центр «Академия», 2010. – 352с.
16. Рачинская Е.И. Сидоренко В.И. Моделирование и художественное оформление одежды / Серия «Учебники, учебные пособия». – Ростов н/Д. Издательство «Феникс», 2002. – 608 с.
17. Сидоренко В.И. «Одежда для полных». Серия «Рукодельница». – Ростов – на – Дону: «Феникс», 2000. – 384с.
18. Смирнова Н.И., Конопальцева Н.М. Проектирование конструкций швейных изделий для индивидуального потребителя - Учебное пособие. – М.: ФОРУМ: ИНФА-М, 2005. – 432с.
19. Соколова-Сербская Л.А. Костюм: история и современность. Практикум: учеб. пособие для нач. проф. образования / - М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 128с., [16] с. цв. ил.
20. Тухбатуллина Л.М., Сафина Л.А., Хамматова В.В. Конструирование женской одежды по европейским методикам - Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 236 с.: ил. – (Высшее образование).
21. Флерова Л. Н. Технология и оборудование швейно-трикотажного производства: Учеб. для сред. учеб. заведений / Л. Н. Флерова, Л. В. Золотцева. – М.: Высш. шк., 1986. – 255 с.
22. Флерова Л. Н., Золотцева Л. В. Промышленная технология поузловой обработки верхних трикотажных изделий. – М.: Легкая и пищевая промышленность, 1983. – 176 с.
23. Флерова Л. Н. Технология трикотажно-швейного производства. Учебник для средн. Спец. учеб. заведений трикотажной пром-сти. М.:»Легкая индустрия», 1976. – 352 с.
24. www.burdamode.com.
25. www.lekalaim.ru Современная разработка и изготовление точных лекал для пошива одежды
26. www.konliga.ru
27. www.modanews.ru
28. www.irinafilichkina.ru
29. www.zaitsev.info
30. www.galiya.ru Изготовление лекал
31. www.assol.org АССОЛЬ - программа для одежды, проектирование одежды, САПР одежды
32. www.photolive.ru Градация лекала одежды

33. www.kedrwin.com ; www.przone.ru/soft/prog398.html 3D+ Конструирование одежды
34. www.ovale.ru/site/353842/olish.ru olish.ru. Школа Леко - конструирование одежды на ПК.
35. www.mirknig.com ...
mirknig.com/hobby_remesla/118113586... Конструирование одежды
36. www.softforfree.com/programs/kedrwi... Конструирование одежды
37. www.hightec.ru/htmlru/terms.html Дизайн конструирование одежды на заказ
38. www.storedbooks.com/sdelaisam/77-30... Конструирование одежды
39. www.krossmart.ru КРОССМАРТ - конструирование одежды, размножение лекал
40. www.kodges.ru/28325-konstruirovanie... Конструирование одежды.
41. www.labstend.ru/site/index/uch_tech... Конструирование и моделирование одежды
42. www.btb.su/portfolio/seo/assol.org/... Конструирование одежды.
43. www.perevalov.ru/cat/cat41.htm Система автоматизированного проектирования одежды ...

3.3. Общие требования к организации учебной практики (описываются условия проведения занятий, особенности организации учебной практики)

Являясь частью учебного процесса, учебная практика, помимо того, что дает обучающимся практический опыт по избранной специальности, предоставляет им возможность осмыслить и конкретизировать свои познания в области конструирования, моделирования и технологии изготовления швейных изделий.

Учебная практика проводится после изучения междисциплинарного курса, чередуясь с теоретическими знаниями в рамках профессионального модуля.

Продолжительность учебной практики составляет шесть недель (216 часов). Продолжительность рабочего дня обучающихся не более 36 часов в неделю.

Учебная практика проходит на базе УТОТиД в учебно-производственной мастерской, в две смены по группам в количестве 12-15 человек. Занятия проводятся в мастерской, оборудованной в соответствии с требованиями к реализации образовательного процесса. Также практика может проводиться в ателье города, на фабриках «Элегант», «Бостон» и «Русь» на основе договоров между организацией и образовательным учреждением.

Учебная практика проводится мастерами производственного обучения и (или) преподавателями профессионального цикла.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов освоения программы учебной практики осуществляется мастером производственного обучения/преподавателем профессионального цикла в процессе проведения занятий, а также выполнения обучающимися учебно-производственных заданий.

Результаты обучения (освоенный практический опыт)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ПМ. 02 Конструирование швейных изделий	
Расчет и построение чертежей конструкций с втачным покроем рукава и рукавами сложного покроя	Экспертная оценка процесса и результата выполнения работ по учебной практике Тестирование
Выполнение конструктивного решения воротников	Экспертная оценка процесса и результата выполнения работ по учебной практике Тестирование
Выполнение конструктивного моделирования базовых основ с втачным покроем рукава и рукава «реглан»	Экспертная оценка процесса и результата выполнения работ по учебной практике Тестирование
Выполнение конструктивного моделирования моделей юбок	Экспертная оценка процесса и результата выполнения работ по учебной практике Тестирование
Выполнение проектирования одежды на полные фигуры	Экспертная оценка процесса и результата выполнения работ по учебной практике Тестирование
Выполнение особенностей расчета и построения конструкции плечевой и поясной одежды из трикотажного полотна	Экспертная оценка процесса и результата выполнения работ по учебной практике Тестирование
ПМ.03 Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве	
Поиск и выбор рациональных способов технологии и технологических режимов производства швейных изделий	Экспертная оценка процесса и результата выполнения работ по учебной практике Тестирование
Выполнение технологической последовательности обработки деталей и узлов	Экспертная оценка процесса и результата выполнения работ по учебной практике Тестирование
ПМ.05 Выполнение работ по профессии «Портной»	
Изготовление швейных изделий	Экспертная оценка процесса и результата выполнения работ по учебной практике Тестирование
Распознавание составных частей деталей изделий одежды и их конструкций	Экспертная оценка процесса и результата выполнения работ по учебной практике Тестирование

Работы на различном швейном оборудовании с применением средств малой механизации	Экспертная оценка процесса и результата выполнения работ по учебной практике Тестирование
Поиск оптимальных способов обработки швейных изделий различных ассортиментных групп	Экспертная оценка процесса и результата выполнения работ по учебной практике Тестирование
Выполнение влажно-тепловых работ	Экспертная оценка процесса и результата выполнения работ по учебной практике Тестирование
Поиск информации нормативных документов	Экспертная оценка процесса и результата выполнения работ по учебной практике Тестирование

УТВЕРЖДАЮ
 Зам. директора по УПР
 ОГБПОУ УТОТиД
 _____ И.М. Данилова
 « ____ » _____ Г.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ РАБОТ (примерный)

ПМ. 02 Конструирование швейных изделий

Номер и наименование темы	Время на изучение темы				Учебно-производственные работы	
	Всего (час.)	В том числе			Наименование	Отметка о выполнении
		На инструктаж (мин.)	На тренировочный период (час)	На производственную деятельность (час)		
1	2	3	4	5	6	7
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий	18					
Тема 02.01.1 Разработка базовой основы с втачным покроем рукава	6	30		5ч. 30 мин	Выполнение базовой основы с втачным покроем рукава	
Тема 02.01.2 Конструктивное решение воротников	6	30		5ч. 30 мин	Выполнение конструкций воротников	
Тема 02.01.3 Разработка базовых основ с рукавами сложного покроя	6	30		5ч. 30 мин	Выполнение базовой основы с рукавами сложного покроя	
МДК 02.02. Методы конструктивного моделирования швейных изделий	18					
Тема 02.02.1 Конструктивное моделирование базовых основ с втачным покроем рукава	6	30		5ч. 30 мин	Выполнение конструктивного моделирования модели плечевой одежды	

Тема 02.02.2 Конструктивное моделирование моделей юбок	6	30		5ч. 30 мин	Выполнение конструктивного моделирования модели поясной одежды	
Тема 02.02.3 Конструктивное моделирование рукавов сложного покроя	6	30		5ч. 30 мин	Выполнение конструктивного моделирования модели с рукавами сложного покроя	
МДК 02.03. Проектирование одежды на нетиповые фигуры	18					
Тема 02.03.1 Расчет и построение чертежа конструкции плечевой одежды на нетиповую фигуру	6	60		5 ч.	Выполнение базовой конструкции плечевой одежды на нетиповую фигуру	
Тема 02.03.2 Изготовление базовых основ на полную фигуру	6	30		5ч. 30 мин	Выполнение базовой конструкции плечевой одежды на полную фигуру	
Тема 02.03.3 Расчет и построение чертежа конструкции юбки на нетиповую фигуру	6	30		5ч. 30 мин	Выполнение базовой конструкции поясной одежды на нетиповую фигуру	
МДК 02.04. Теоретические основы конструирования и моделирования одежды из трикотажных полотен	12					
Тема 02. 04.1 Особенности расчета и построения конструкции плечевой одежды из трикотажного полотна	6	30		5ч. 30 мин	Выполнение базовой конструкции плечевой одежды из трикотажного полотна	

Тема 02.04.2 Особенности расчета и построения конструкции поясной одежды из трикотажного полотна	6	30		5ч. 30 мин	Выполнение базовой конструкции поясной одежды из трикотажного полотна	
Дифференцирова нный зачёт	6					

УТВЕРЖДАЮ
 Зам. директора по УПР
 ОГБПОУ УТОТиД

 И.М.Данилова
 « ____ » _____ Г.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ РАБОТ (примерный)

ПМ. 03 Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве

Номер и наименование темы	Время на изучение темы				Учебно-производственные работы	
	Всего (час.)	В том числе			Наименование	Отметка о выполнении
		На инструктаж (мин.)	На тренировочный период (час)	На производственную деятельность (час)		
1	2	3	4	5	6	7
ПМ.03 Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве						
МДК 03. 01. Основы обработки различных видов одежды	54					
Тема 03.01.1. Обработка застежек мужских брюк	6	30		5 ч. 30 мин.	Выполнение обработки застежек мужских брюк	
Тема 03.01.2. Обработка верхнего среза мужских брюк	6	30		5 ч. 30 мин.	Выполнение обработки верхнего среза мужских брюк	
Тема 03.01.3. Обработка верхнего кармана с листочкой в мужском пиджаке	6	30		5 ч. 30 мин.	Выполнение обработки верхнего кармана с листочкой в мужском пиджаке	
Тема 03.01.4. Обработка	6	30		5 ч. 30 мин.	Выполнение обработки бокового прорезного	

бокового прорезного кармана с клапаном и двумя обтачками в мужском пиджаке					кармана с клапаном и двумя обтачками в мужском пиджаке	
Тема 03.01.5. Обработка бортов и низа мужского пиджака	6	30		5 ч. 30 мин.	Выполнение обработки бортов и низа мужского пиджака	
Тема 03.01.6. Обработка и соединение воротника с горловиной в мужском пиджаке	6	30		5 ч. 30 мин.	Выполнение обработки и соединения воротника с горловиной в мужском пиджаке	
Тема 03.01.7. Обработка бортов женского демисезонного пальто	6	30		5 ч. 30 мин.	Выполнение обработки бортов женского демисезонного пальто	
Тема 03.01.8. Обработка воротников и соединение их с горловиной женской верхней одежды	6	30		5 ч. 30 мин.	Выполнение обработки воротников и соединения их с горловиной женской верхней одежды	
Тема 03.01.9. Обработка рукавов и соединение их с подкладкой в женской верхней одежде	6	30		5 ч. 30 мин.	Выполнение обработки рукавов и соединения их с подкладкой в женской верхней одежде	
МДК 03. 02. Технология швейно-трикотажных изделий	18					
Тема 03.02.1. Обработка карманов в изделиях из трикотажного полотна	6	30		5 ч. 30 мин.	Выполнение обработки карманов в изделиях из трикотажного полотна	

Тема 03.02.2. Обработка застежек в изделиях из трикотажного полотна	6	30		5 ч. 30 мин.	Выполнение обработки застежек в изделиях из трикотажного полотна	
Тема 03.02.3. Обработка горловины без воротников в изделиях из трикотажного полотна	6	30		5 ч. 30 мин.	Выполнение обработки горловины без воротников в изделиях из трикотажного полотна	
Дифференциро ванный зачёт	6					

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по УПР
ОГБПОУ УТОТиД
И.М.Данилова
« » _____ Г.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ РАБОТ (примерный)

ПМ. 05 Выполнение работ по профессии «Портной»

Номер и наименование темы	Время на изучение темы				Учебно-производственные работы	
	Всего (час.)	В том числе			Наименование	Отметка о выполнении
		На инструктаж (мин.)	На тренировочный период (час)	На производственную деятельность (час)		
1	2	3	4	5	6	7
Тема 05.1. Обработка деталей с кокетками	6	30		5 ч. 30 мин.	Выполнение обработки деталей с кокетками	
Тема 05.2. Обработка прорезных карманов	6	30		5 ч. 30 мин.	Выполнение обработки прорезных карманов	
Тема 05.3. Обработка накладных карманов	6	30		5 ч. 30 мин.	Выполнение обработки накладных карманов	
Тема 05.4. Обработка бортов и застежек	6	30		5 ч. 30 мин.	Выполнение обработки бортов и застежек	
Тема 05.5. Обработка воротников и соединение их с горловиной изделия	6	30		5 ч. 30 мин.	Выполнение обработки воротников и соединения их с горловиной изделия	
Тема 05.6. Обработка низа рукавов с манжетами	6	30		5 ч. 30 мин.	Выполнение обработки низа рукавов с манжетами	
Тема 05.7. Пошив фартука	12	60		11 ч.	Выполнение пошива фартука	
Тема 05.8. Пошив детского платья	18	90		16 ч. 30 мин	Выполнение пошива детского платья	
Дифференцированный зачёт	6					